



# Stage Ballet Academy

〒277-0075 千葉県柏市南柏中央 2-4 第2 フジビル 2F Tel/Fax 04-7171-3304  
メールアドレス [stageballet\\_mie@trad.ocn.ne.jp](mailto:stageballet_mie@trad.ocn.ne.jp) ホームページ <http://stageballet.net/>

## 津守美絵先生のメッセージ

夏が来ました!! ワクワクしてきますね!!

毎日本当に熱くなってきました。我が家はすでに期末テストも終わり、夏休みを待つばかりです。(脳天気な受験生もおります! レイア)

そう! 発表会では、皆さんお疲れさまでした。今回は初めての幕物2本立て!! 子ども達が活躍する“白雪姫”と、大人の方が活躍する“ジゼル”。いかがでしたか?

私はプロデュースだけでも大変なので、今回は出演しない予定でした。しかし諸事情により本番20日前に急遽、白雪姫の魔女をやることになりました。やはり日頃のレッスンは大切です。本番の舞台に3歩踏み出した途端、足がピキン!! それも両足のふくらはぎがつってしまいました。軽い肉離れまで行ってしまい、センターの鏡までたどり着けるかという状態でした。始めて床がぐにゃぐにゃのマットのように感じました。本当にショック! ごめんなさい!

子どもたちは自分の役を、みんな元気に楽しんで踊ってくれました。可愛かったですね!

“ジゼル”では、麻梨絵先生、本当によく踊り切りました。周りの方たちも決まりだらけのクラシックバレエを、身体の事(つま先やポジション)、列や方向の事、お芝居の事、すべてに気を使い素晴らしい作品にまで仕上げてくださいました。拍手!! これらを支えてくださったお母様方、本当に感謝しています。舞台に立つ人はみな、こうして踊らせてもらっている事、目に見えない日常の事に感謝の心を持ってください。

発表会も終わり、次の目標を見つけた子ども達もおります。8月1日(火)新国立劇場におきまして、“全国合同バレエのタベ”という催しがあります。東京地区作品「Ballet Brilliant」に草薙勇樹君、竹花治樹君、津守伶亜、貴嵩、瑠玖が出演いたします。5月から毎週土、日曜日に東京ヘリハーサルに行っております。(試験前だからと云っての欠席は認められません)でも、憧れの“新国立劇場の舞台に立てる!”という目標に向かって頑張っています。皆さん見にいらして下さい。

8月12日(土)長野県上田市で小島バレエ教室の発表会があり、ここで江藤先生は演出・振り付けをしているのですが、そこに治樹君、貴嵩、瑠玖が出演いたします。小島先生というのはAMスチューデント(牧阿佐美先生の選抜クラス)で3人の担当教師小島直哉先生のお母様。3人は地方の舞台は初めてで合宿気分だったのですが、直哉先生から「小さくてもダンサーとして扱ってやって!!」とお母様に一言あり、3人は恐縮!! 頑張りを見せなくてはなりません!! 努力! 努力! 努力! です!

そして8月17日(木)は“つくばバレエコンクール”に荒谷千智さん、川俣音花さん、横沢七海さんが出場いたします。3人は7人の小人役で大活躍しましたが、トゥシューズでソロ・ヴァリエーションを踊るのは初めてです。そのドキドキ体験に向かって、厳しい特別レッスンをしています。ぜひ応援してください。次に続く皆さんもみにきてください。

それから8月27日（日）は「第7回バレエ検定」が東京と札幌で行われます。今年は基礎に戻り、子ども達でも本当に知っておかなければならないことを集めた問題となっているようです。（小学3年生から受験できます）テキストを入手するのが困難なようですが、ステージバレエでは「バレエ検定直前セミナー」を企画しておりますので、是非受けてみてください。

最後になりますが、千里先生が7月初め、入院・手術されます。レッスンお休み → 振替や、代講などあると思いますが、ご理解、ご協力のほどお願い申し上げます。いつも元気な千里先生でいていただけるようにと願っております。

## 江藤勝己先生のメッセージ

発表会、お疲れ様でした。

白雪姫もジゼルも皆が丁寧に踊ってくれたおかげでとても素敵な舞台となりました。ジゼルでは僕も舞台に立っていたのですが、まりえさんの、ジゼルが息絶える所が、今までの中で一番上手(?)な死に方で、またそれを見ていたジゼルの母役の千里先生のリアクションが素晴らしく、不覚にもクールラント公で出演していたのに、涙が出てきてしまいました。当日は、衣装屋の社長さんが観にいらしていたのですが、彼女は、ジゼルはもう、何べんも、いろんなバレエ団の公演を見ているのに、こんなに悲しいジゼルは初めてみましたと、楽屋でボロボロ泣きながら話してくださいました。今まで疑問に思っていたストーリーが全て解決しました、と、言ってくださいました。DVDはとても良く撮れているので、皆さんまたそれを見て思い出にふけてくださいね。

僕は5月から京都バレエ専門学校というところに毎月通っています。高校を卒業したバレエを目指す子達が、勉強している日本初のバレエ専門の学校で、僕は、バレエの歴史、バレエ音楽を教えに行っています。毎回1時間は教室で教鞭をとり、もう1時間はスタジオでピアノを弾きながら、いろんな踊りの曲を紹介したり、音楽に合わせた踊り方、音のとり方を教えています。40人位の生徒さん達相手に、教えるのはとても楽しく、僕も日々、いろんな資料を探したり作ったりしながら、新しい発見をしたりしています。先月はジゼルについての講義をしましたが、今回新たに知ったこともあり、もう少し早く知っていたら発表会の演出が変わっていたかもしれません。機会があったらステージバレエでも教えたいと思います。また、8月には、バレエ検定が行われます。今回は、バレエをやっていく上で、ぜひ、必ず知っておいてほしい問題に限定しました。まだ受けたことのない子達、ぜひ、挑戦してみてください。必ず知っておいて損はしない知識です。



## 水上千里先生のメッセージ

みなさん、こんにちは！

もう1ヶ月以上も経ちましたが、柏／北柏教室の皆さん、発表会お疲れ様でした。私もジゼルの母役、頑張りました。しっかり娘をしてくれた麻梨絵ジゼルと、一緒に演じてくれた共演者の皆さんにも支えられ、たくさんのお褒めの言葉を頂きました。皆さん、本当にありがとうございました。

先日は母の会の打ち上げに参加させて頂き、可愛い日傘を頂きました！ミッキーマウスの！！すごく可愛い！！愛用します。ありがとうございます。

今年はスーパー猛暑なのだそうです。今からゲンナリしてます。水分、塩分、不足するとレッスンもうまくいきませんから、こまめに上手に補給して、みんな元気に夏を乗り切りましょう！！

## 谷村和子さんのメッセージ

庭のあじさいの花の色もひととき濃くなって参りました。

今年はキュウリの苗とトマトの苗を植えてみました。昨日、キュウリを2本収穫しました。

バレエの発表会「白雪姫」と「ジゼル」は素晴らしい舞台でした。以下、友人達の感想です。

「小人達が客席に降りて魔女を捜しにきたときは、一緒になって、魔女の隠れているところを、声を大にして教えてあげたい衝動に駆られました。」 「ジゼルの舞台は、幻想的で素晴らしかった。ジゼルが亡くなるときは、千里先生の好演に泣きました。」

今回の「白雪姫」と「ジゼル」のバレエの発表会は、役員の皆様、お母様方のお陰を持ちまして盛大に行なわれましたこと、心から感謝御礼申し上げます。

打ち上げの席では、梅雨空を吹き飛ばすようなきれいな配色の傘をいただき、ありがとうございます。大切に使用させていただきます。

夏休みも近づいて参りました。海に！山に！思い出たくさん楽しい夏休みでありますように！

## 7月、8月、9月のスケジュール

	7月	8月	9月
足立教室 火曜日	18日・25日	8日・22日・29日	5日・12日・19日・26日
葛飾教室 水曜日	5日・12日・19日・26日	2日・9日・30日	6日・13日・20日・27日
北柏教室 金曜日	7日・14日・21日・28日	4日・18日・25日	1日・8日・15日・22日
南柏スタジオ 月曜日	3日・10日・24日・31日	7日・21日・28日	4日・11日・25日
火曜日	4日・11日・18日・25日	8日・22日・29日	5日・12日・19日・26日
水曜日	5日・12日・19日・26日	9日・23日・30日	6日・13日・20日・27日
木曜日	6日・13日・20日・27日	3日・24日・31日	7日・14日・21日・28日
金曜日	7日・14日・21日・28日	4日・18日・25日	1日・8日・15日・22日
土曜日	1日・8日・15日・22日	5日・19日・26日	2日・9日・16日・30日
ヨガレッスン 水曜日	5日・12日・26日	2日・9日・23日	6日・13日・20日
リトミック 土曜日	8日・22日	26日	9日・23日 (予定)